

I – B.A.M.S. (2017 COURSE) : SUMMER – 2020
SUBJECT : MAULIK SIDDHANT AVAM ASHTANG HRIDAYA (SUTRA STHAN)

Day : Monday
Date : 14.12.2020

Time : -
Max. Marks : 08

S-2020-16943

N.B.:

- 1) All questions are **COMPULSORY**.
- 2) You have to make ☒ such kind of mark in the box of appropriate answer.
- 3) This question paper itself is an answer script, you have to return to the supervisor after **10** minutes.
- 4) There is no negative marking.

Seat No. _____

Total Marks Obtained _____

Jr. Supervisor's Signature : _____

Signature of the Examiner. _____

- 1) A _____ needs to be with the specific characters in Chikitsa Chatuspad like, Drushtakarma. Tirthattashastra-Arta and Daksha.
 - a) ☐ Paricharak
 - b) ☐ Rogi
 - c) ☐ Vaidya
 - d) ☐ None of the above
- 2) _____ type of Anjana is advised to be used regularly in Dinacharya.
 - a) ☐ Vairechanik Anjana
 - b) ☐ Snaihik Anjana
 - c) ☐ Sauviranjana
 - d) ☐ Triphala Anjana
- 3) Laghu, Kashaya-Amla, Dipana, Kapha Vata Shaman that is used in Ghruta Vyapada Chikitsa are the characters of _____.
 - a) ☐ Dadhi
 - b) ☐ Ushna Jala
 - c) ☐ Navaneeta
 - d) ☐ Takra
- 4) Srotomukha Vishodhan, Abhishyandan, Vayu Nigrahan in Kosktha are some of the measures to bring Doshas from _____ to _____.
 - a) ☐ Bahya Rogamarga to Abhyantar Rogamarga
 - b) ☐ Kosktha to Shakha
 - c) ☐ a + d
 - d) ☐ Shakha / Marmasthisandhi to Kosktha

P.T.O.

- 5) The types of Nasya as per Maatra of Nasya Dravya are _____.
- a) ☐ Virechan, Bruhan, Shaman
 - b) ☐ Marsha, Pratimarsha
 - c) ☐ Pradhamana, Avapeedak
 - d) ☐ None of the above
- 6) The _____ types of Shashtra are stated in Ashtanghridaya.
- a) ☐ 36
 - b) ☐ 26
 - c) ☐ 46
 - d) ☐ 56
- 7) Madhura, Lavana, Ashitoshnam, Asamhata are the Lakshanas of _____ described in Ashtanghridaya.
- a) ☐ Shuddha Shukra
 - b) ☐ Shuddha Gomutra
 - c) ☐ Shuddha Sneha
 - d) ☐ Shuddha Rakta
- 8) Na-ati Tiksha, Mrudu, Shlakshana, Picchila, Shighraga, Shikhari are amongst the _____ gunas of Kshara.
- a) ☐ 18
 - b) ☐ 10
 - c) ☐ 20
 - d) ☐ 08

* * * *

I – B.A.M.S. (2017 COURSE) : SUMMER – 2020
SUBJECT : MAULIK SIDDHANT AVAM ASHTANG HRIDAYA (SUTRA STHAN)

Day : Monday
Date : 14.12.2020

Time : 10:00 AM TO 1:00 PM
Max. Marks : 72

S-2020-16848

N.B.:

- 1) All questions are **COMPULSORY**.
- 2) Figures to the right indicate **FULL** marks.
- 3) Answers to both the sections should be written in the **SEPARATE** answer books.

SECTION – I

- Q.1** State in brief the concepts related to Swasthya Rakshana from Ashtanghridaya Sutrasthana and describe the concept of Ritucharya in detail. [12]
- Q.2** State the definition and describe the types of Siddhanta in brief and describe Tridosha Siddhanta in detail. [12]
- Q.3** State the Vriddhi Lakshanas of Dosha, Dhatu and Mala. [08]
- Q.4** Write short note on **ANY TWO** of the following: [04]
a) Different classifications of Roga
b) Atimatra Ahara
c) Dwividhopakrama

SECTION – II

- Q.5** State the definition and importance of Shodhan Chikitsa and describe in detail the Purva, Pradhan and Paschyat Karma of Virechana Vidhi. [12]
- Q.6** Write a short essay on Gandushadividhi Adhyaya. [12]
- Q.7** State the types and subtypes of Netra Chikitsa Upakarma in brief and describe Putapaaka upakarma in brief. [08]
- Q.8** Write short note on **ANY TWO** of the following: [04]
a) Basti classification
b) Sneha prakar with their utility
c) Dhumapana classification with importance

* * * *

हिंदी रूपांतर

सूचना :

- १) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- २) दाहिने दिए हुए अंक गुण दर्शाते हैं ।
- ३) दोनो विभाग अलग अलग उत्तरपत्रिकामें लिखिए।

विभाग - १

- प्र.१ अष्टांगहृदय सूत्रस्थान के आधार पर 'स्वास्थ्यरक्षण' के अंतर्गत आनेवाले विषयों का संक्षेप में (१२) वर्णन कीजिए एवं ऋतुचर्या विषय का विस्तार से वर्णन कीजिए ।
- प्र.२ सिद्धांत की व्याख्या बताकर उसके प्रकारों का संक्षेप में वर्णन कीजिए तथा त्रिदोष सिद्धांत (१२) का विस्तार से वर्णन करें ।
- प्र.३ दोष धातु एवं मलों के वृद्धि लक्षणों का वर्णन कीजिए । (०८)
- प्र.४ टिप्पणी लिखिए । (कोई भी दो) (०४)
- अ) 'रोग' विविध वर्गीकरण
ब) अतिमात्रा आहार
क) द्विविधोपक्रम

विभाग - २

- प्र.५ शोधन चिकित्सा की व्याख्या एवं महत्त्व बताकर, विरेचन विधी के पूर्वकर्म, प्रधानकर्म एवं (१२) पश्चातकर्म का विस्तार से वर्णन कीजिए ।
- प्र.६ गण्डूषादिविधी अध्याय पर संक्षेप में निबंध लिखिए । (१२)
- प्र.७ नेत्र चिकित्सा उपक्रमों को एवं उनके प्रकारों को संक्षेप में लिखिए तथा पूटपाक उपक्रम को (०८) संक्षेप में लिखिए ।
- प्र.८ टिप्पणी लिखिए । (कोई भी दो) (०४)
- अ) बस्ति वर्गीकरण
ब) स्नेह प्रकार एवं उनकी उपयोगिता
क) धूमपान वर्गीकरण तथा महत्त्व
